

# "CUIDARNOS PARA CUIDAR"

ASOCIACIÓN RAYMI LLACTA PERÚ-ANDALUCÍA



Hace siete años tres mujeres nos juntamos para hacer un grupo que difundiera nuestra cultura peruana mediante nuestras danzas. Con los años se fueron uniendo más mujeres, constituyéndonos como asociación el 21 de octubre de 2017 en Sevilla.

## **Nuestros objetivos son promover y difundir:**

1. La cultura peruana en todas sus expresiones: danzas, música o gastronomía.
2. El intercambio intercultural con otras asociaciones de migrantes.
3. La igualdad de género y el cuidado del medio ambiente.
4. Valores solidarios como el respeto y la tolerancia en la sociedad, para prevenir actos de discriminación a otros colectivos de diversos orígenes culturales.



Este boletín ha sido elaborado por la Asociación Raymi Llacta Perú-Andalucía, durante su participación en el proyecto sobre el Derecho a la Ciudad desde una perspectiva feminista: el motor de las decisiones urbanas no es el económico, sino la experiencia de las mujeres en su vida cotidiana. En este proceso también han colaborado Asociación GAIA y Café Afrofeminista de Sevilla, junto con un grupo motor formado por Alicia Pérez (Arquitecta), Inmaculada Ceballos (Antropóloga) y Zareli Gamarra (Antropóloga).

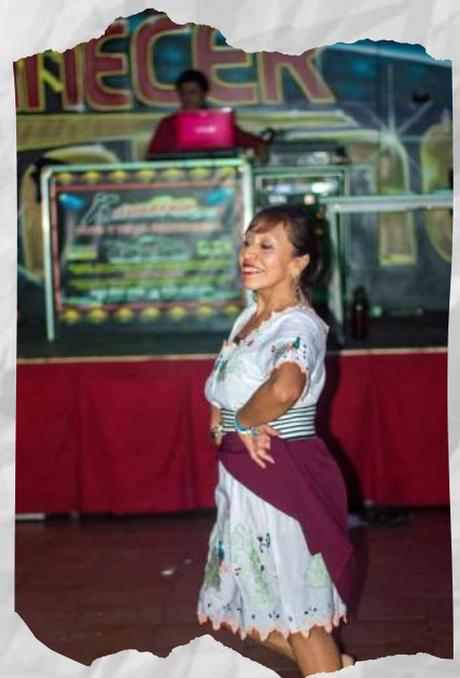
# DENUNCIAMOS QUE:

Sevilla es una ciudad diseñada por y para el hombre\*, y el trabajo productivo, da la espalda a los cuidados y niega la diversidad de cuerpos y sus necesidades. Habitamos una ciudad sin perspectiva de género.



## DA LUGAR A VIOLENCIAS:

1. Control de nuestros cuerpos, negando nuestro derecho a contribuir y transitar en la ciudad.
2. Al ser mujeres no sentimos prioridad en los espacios públicos: no se tienen en cuenta nuestra opinión.
3. Jornadas de trabajo entre los cuidados y el trabajo productivo (realizar bienes y servicios).
4. Turistificación del centro de Sevilla, perdiendo la identidad como ciudadanas.
5. Violencia racista: vivimos con la condición de ser migrantes a pesar de tener la nacionalidad o residir en la ciudad desde hace 20 años.
6. Violencia institucional cuando realizamos trámites necesarios para residir en España.
7. Dificultad de acceso de alquiler a la vivienda.
8. Falta de redes sociales comunitarias en las que apoyarnos, cuidarnos y comunicarnos.
9. Falta de reconocimiento social y de derechos laborales para las empleadas del hogar.
10. Falta de servicios sociales, culturales, de salud, deporte, entre otros, en los barrios.
11. Nos sentimos acosadas, vulnerables y con miedo por las calles.
12. Transporte público inadecuado.





# Resistimos con nuestras buenas prácticas:

1. Los encuentros con la familia Raymi Llacta son de autocuidado, comunicación, de encuentro y desconexión. Nos ayudamos las unas a las otras, transmitiéndonos seguridad y apoyo. Damos importancia y valor a lo que hacemos como mujeres.
2. Nuestras danzas tradicionales nos permiten quitarnos nuestro estrés cotidiano: es un bálsamo de distracción y de impulso en la autoestima personal.
3. Somos mujeres que trabajamos en comunidad y que tejemos una red de apoyo sobre la que empoderarnos.
4. Transmitimos nuestra cultura, folklore y danzas de Perú para visibilizar la migración y ser aceptadas con nuestros rasgos físicos.
5. Trabajamos en la lucha por los derechos laborales y migratorios.



# NUESTRAS DEMANDAS

## SON:

1. Que el ayuntamiento nos facilite un lugar para ensayar y reunirnos como asociación: los centros cívicos tienen un horario incompatible con nuestros tiempos.
2. Que el ayuntamiento impulse grupos de vecindad para entablar redes sociales de apoyo en el entorno cercano. En caso de que existan, dar difusión.
3. El reconocimiento jurídico, administrativo y sociocultural de otros modelos de familia.
4. Visibilizar la importancia del empleo del hogar y hacer políticas laborales que recojan nuestros derechos.
5. Menos barreras burocráticas y más cursos de formación pública en herramientas digitales.
6. Transformar la atención a personas migrantes en recursos sociales públicos.
7. Acceso integral al derecho de salud en el sistema público.
8. Crear una plataforma virtual pública donde se recojan las expresiones sociales y así generar políticas adecuadas a la población.
9. Crear espacios seguros donde no nos sintamos violentadas.
10. Más áreas verdes que permitan la libertad de recreación.
11. Espacios y actividades gratuitas para jóvenes en los barrios: donde puedan interactuar sanamente.
12. Oferta cultural y social gratuita y de calidad en los barrios: idioma, cine o convivencia.
13. Talleres participativos con especialistas que incentiven el autocuidado emocional y la autoestima.



· Imágenes cedidas por la Asociación Raymi Llacta Perú-Andalucía  
· Puedes encontrarnos en:  
FB: Raymi Llacta Perú Andalucía  
asociacionraymillacta@gmail.com

Si quieres conocer los otros boletines, escanea aquí:

